

L'AUTOMNE AUX MAISONS DAURA

**RÉSIDENCE D'ARTISTES AUX MAISONS DAURA, ST-CIRQ LAPOPIE
SEPTEMBRE – OCTOBRE 2020**

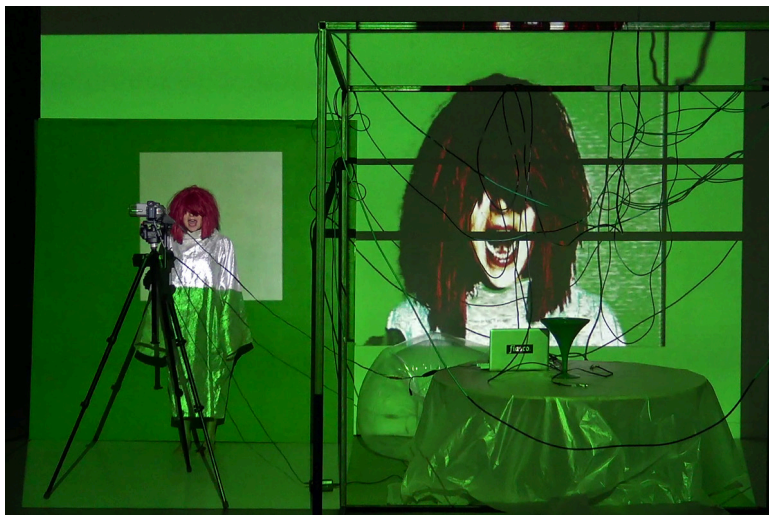
**AVEC CASSANDRE CECHELLA, LOUIS DASSÉ, CLÉMENTINE POIRIER,
MAXIME SANCHEZ, ET NICOLAS RIVARD.**

Pour la quatrième année, quatre jeunes artistes sont accueillis en résidence aux Maisons Daura à Saint-Cirq Lapopie dans le cadre du programme Post-Production. **Cassandra Cecchella, Louis Dassé, Clémentine Poirier et Maxime Sanchez**, fraîchement diplômés des écoles supérieures d'art de la Région Occitanie, ont été sélectionné-e-s par la Maison des Arts Georges et Claude Pompidou. Ils viennent de l'ESA des Pyrénées, l'isdaT de Toulouse, le MoCo – ESBAMA de Montpellier et l'ESBAN de Nîmes. Ce programme est développé avec le soutien du Ministère de la Culture et de la Communication.

Nicolas Rivard (Québec) les rejoindra dans le cadre des résidences croisées entre la MAGCP et le 3e Impérial, centre d'essai en art actuel à Granby, Québec. L'artiste Colin G. qui devait être accueilli au Québec dans le cadre de cet échange a du reporter son séjour à 2021.

Abdellah Hassak (Maroc), qui était programmé pour *lci e(s)t ailleurs* avec l'Atelier de l'Observatoire à Casablanca au Maroc ne pourra pas les accompagner en raison de la situation sanitaire et des mesures imposées aux frontières. Cependant, la MAGCP, désormais partenaire de « Visa pour la création », programme de résidences de l'Institut français, attend de connaître l'artiste en provenance de d'Afrique et des Caraïbes qui sera sélectionné-e pour compléter ce collectif de « l'Automne aux Maisons Daura ».

Ces cinq artistes et la MAGCP vous invitent à venir découvrir leur démarche artistique et leurs projets respectifs à l'occasion d'une soirée aux Maisons Daura, le vendredi 02 octobre à 18h30.



CLÉMENTINE POIRIER
UNWORKING DESK - YELL SITUATION
VIDÉO, INSTALLATION, PERFORMANCE
2017.
COURTOISIE DE L'ARTISTE

SOIRÉE PORTES OUVERTES RENCONTRE AVEC LES ARTISTES

VENDREDI 02 OCTOBRE 2020, 18H30
MAISONS DAURA, ST CIRQ LAPOPIE
ENTRÉE LIBRE / TOUT PUBLIC

Cassandra Cecchella (France, 1990) est diplômée de l'ESA des Pyrénées. Sa peinture révèle au spectateur les voyages quotidiens en paysages uniques.

Louis Dassé (France, 1990) de l'isdaT de Toulouse, est plasticien. Il expérimente avec humour l'assemblage d'objets banals de manière sensible pour mieux les révéler.

Clémentine Poirier (France, 1994) est diplômée du MoCo – ESBAMA de Montpellier. Portée par la question du « live », elle emploie la vidéo et la performance, cherchant à faire corps dans la réalité broadcastée.

Maxime Sanchez (France, 1992) est diplômé de l'ESBAN de Nîmes. Avec ses sculptures, il joue d'anachronismes et détourne les standards fantastiques américains et asiatiques.

Nicolas Rivard (Québec, 1985). Ses performances, installations et pratiques infiltrantes questionnent les relations de l'art dans l'espace public.



Les Maisons Daura,
vue extérieure de la petite maison.
Photo : Yohann Gozard.



**MAISON DES ARTS
GEORGES & CLAUDE POMPIDOU**
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
& RÉSIDENCES INTERNATIONALES D'ARTISTES
LABELLISÉE D'INTÉRÊT NATIONAL
CAJARC – ST CIRQ LAPOPIE

Laboratoire de création artistique dédié à la découverte des artistes émergents et confirmés, la MAGCP allie éclectisme et exigence pour faire sens au regard des problématiques du monde contemporain. Les artistes venus du monde entier expérimentent ici de nouveaux projets qui font le plus souvent écho à leur perception de l'environnement exceptionnel du site.

ACCÈS AUX MAISONS DAURA
AÉROPORT TOULOUSE BLAGNAC OU RODEZ
GARES FIGEAC OU CAHORS
DEPUIS CAHORS : D911 (PAR LE CAUSSE)
OU D653 ET D662 (PAR LA VALLÉE)
DEPUIS FIGEAC : D19 ET D662

CONTACT PRESSE
JULIE POIRSON
T +33 5 65 40 78 19
J.POIRSON@MAGCP.FR

MAISON DES ARTS GEORGES & CLAUDE POMPIDOU
134 AVENUE GERMAIN CANET – BP 24
46160 CAJARC

MAGCP.FR



L'association Maison des arts Georges et Claude Pompidou bénéficie du soutien de l'État, Direction régionale des affaires culturelles Occitanie, de la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée et du Département du Lot. Elle est membre de air de Midi, réseau art contemporain en région, de d.c.a / association française de développement des centres d'arts, de Arts en résidence - réseau national, du LMAC, laboratoire des médiations en art contemporain et de BLA!, association nationale des professionnel.le.s de la médiation en art contemporain.