

le journal des enfants
8 avril - 3 juin 2012
gratuit

pidou

POW-POW!

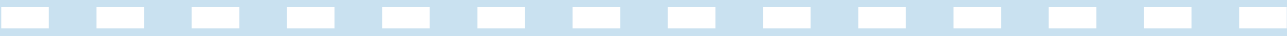
*L'Art est un jeu. Tant pis pour celui qui s'en fait un devoir!**

9

Manipulations Bernard Dufour



Lumière !



Photographie

La photographie est une technique permettant d'obtenir une image fidèle de la réalité : un objet, un paysage, une personne...

En Grec

Photos = lumière

Graphie = dessiner

Photographier = dessiner avec la lumière !

1 \ Images du monde

Journal intime...

Pendant longtemps, Bernard Dufour utilisait la photographie comme un journal intime. Pour se rappeler les choses qu'il avait vues et aimées, il prenait des photos.



à toi de jouer !

Sur une des photos de la série, des fantômes prennent le thé au jardin.

Retrouve l'image! Pourquoi dirait-on des fantômes ?

.....
.....
.....

RÉPONSE : les personnages sont flous. C'est parcequ'ils ont bougé pendant la photo.

* Le sur-titre de POM*POMpidou! est une citation de Max Jacob dans *Conseils à un jeune poète*, 1945.

2 \ Natures mortes



KÉZACO ?

Nature morte

la nature morte est une peinture ou photographie qui représente des objets comme des fruits, des fleurs, des assiettes, du gibier etc... On dit « morte » parce qu'il n'y a pas d'êtres vivants.

à toi de jouer !

Même si les natures mortes ne doivent pas représenter d'êtres vivants, des **animaux** se sont cachés dans ces images.

Sauras-tu les retrouver ?

- a** \ il gazouille
- b** \ il coasse
- c** \ il aboie
- d** \ il siffle

RÉPONSE : a. L'oiseau / b. La grenouille / c. Le chien / d. Le serpent

2 \ Nature mortes



Autoportrait

Un portrait est une œuvre représentant une personne. Un **autoportrait** est un portrait de soi-même, que l'on fait en se prenant pour modèle.

à toi de jouer !

Un autoportrait de l'artiste est caché dans cette série, l'as-tu trouvé ?

Comment l'a-t-il réalisé ?

.....
.....
.....
.....

RÉPONSE : L'artiste a pris en photo son reflet dans le miroir.

à toi de jouer

Dessine ton autoportrait



2 \ Nature mortes

Recherche le menu de l'artiste... Qu'a-t-il mangé ? Qu'a-t-il bu ?

Menu du jour

RÉPONSE : un chocolat chaud, des oranges, du café, des courgettes, de l'eau...

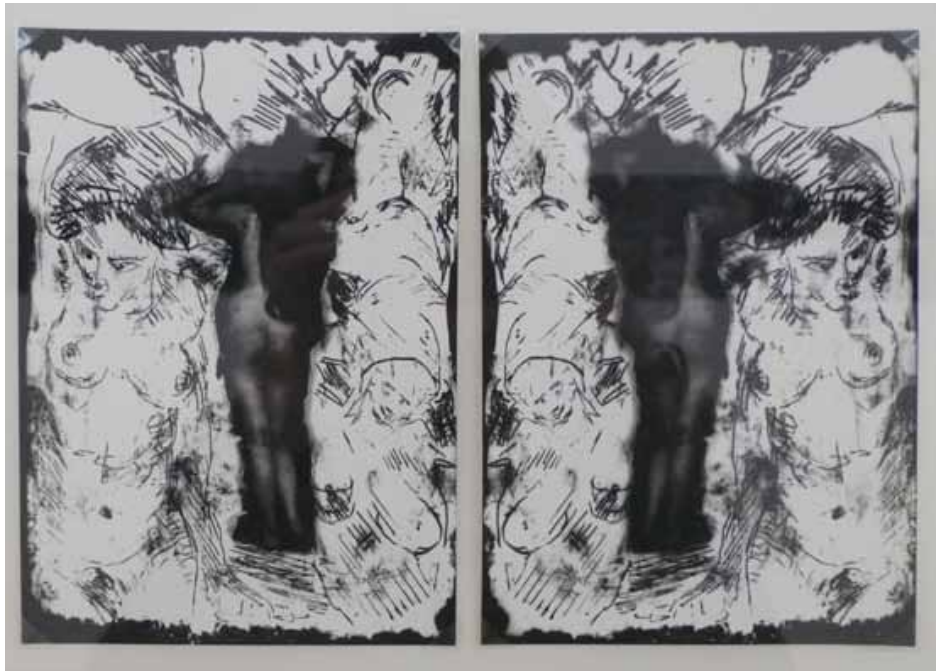
3 \ Les Clichés-
verre

Recto -

Verso...

**Retrouve ces
images dans
l'exposition**

Quelles
différences
remarques-tu
entre les deux
images ?



RÉPONSE : Elles sont inversées et celle de droite est plus floue.

4 \ Les planches-contact et 5 \ Les pierres

Voici 2 planches-contact. Coche celle qui fait partie de l'exposition



Une planche-contact
Une planche-contact rassemble plusieurs photos en miniature.

à toi de jouer !

Regarde les grandes photos de pierres à côté.

Retrouve ces images dans les planches-contact !

Y a-t-il un signe de reconnaissance qui permet de les retrouver ?

.....
.....

RÉPONSE : Les points rouges.

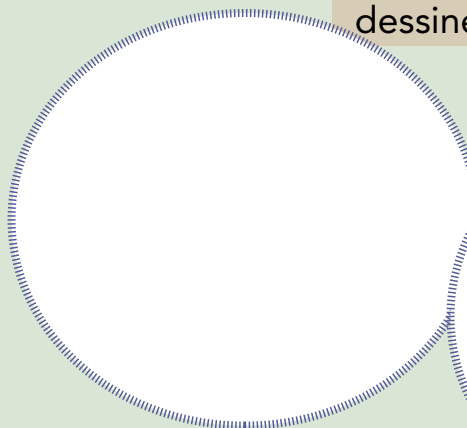
7 \ Les photos de train**Jeu de hasard**

Cette série est construite comme un jeu de hasard. L'artiste est assis dans le train, son appareil photo collé à la vitre de la fenêtre, et il décide de prendre une photo tous les 5 minutes précisément. Même s'il est dans un tunnel et que la photo va être toute noire, il prend la photo quand-même car c'est

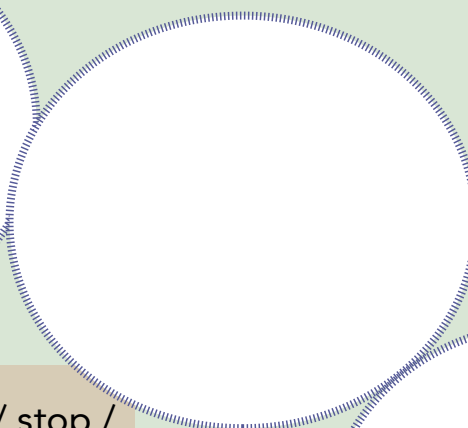
la règle du jeu !

**à toi de jouer !**

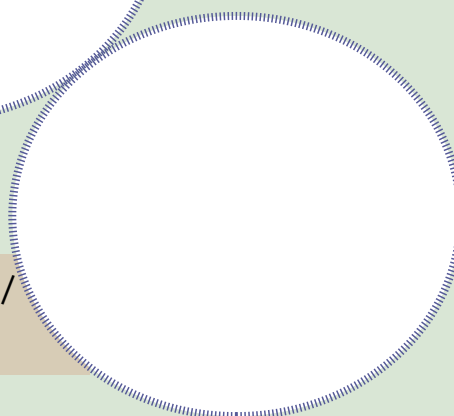
Fais **6 pas en avant** / stop /
dessine ce que tu vois



Fais **4 pas de côté** / stop /
dessine ce que tu vois



Fais **8 pas en arrière** / stop /
dessine ce que tu vois



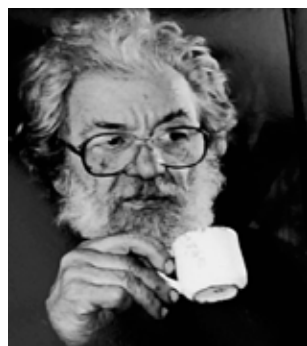
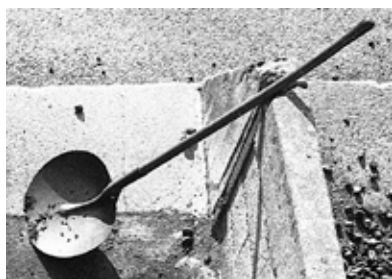
9 \ Blow-up

Blow-up

Pour cette série, l'artiste peint d'abord une scène, dans son ensemble, d'après une photographie. Puis, il agrandit un détail de la photo pour réaliser la seconde peinture.

à toi de jouer !

Voici des **détails** piochés dans la série des images du monde (salle 1).
Sauras-tu les retrouver ?



KÉZACO ?

Blow up

En anglais,
Blow-up signifie
agrandissement

Mercredi 11 et 18, Jeudi 26 avril 2012 de 15h à 17h.

ateliers POM*POMpidou ! PHOTOGRAME

Pour comprendre le fonctionnement de la photographie, nous proposons un atelier autour du photogramme. Cette technique constitue une première approche concrète et ludique du dispositif photographique et permet de créer des images en jouant sur les transparences d'objets et de matières.

> **Centre d'art contemporain, Cajarc** 5 euros par famille. À partir de 5 ans. Goûter offert, parents bienvenus! Jauge limitée. Réservation conseillée.

MAISON DES ARTS GEORGES POMPIDOU

CAJARC centre d'art contemporain

SAINT-CIROQ-LAPOPIE Maisons Daura, résidences internationales d'artistes

BP 24, 46160 Cajarc /// T 33 (0)5 65 40 78 19 /// 33 (0)5 65 14 12 83

contact@magp.fr /// www.magp.fr